



JE SUIS FAIT DE LA MATIÈRE DE MES RÊVES

CRÉATION 2017 1 DANSEUR ET 1 MUSICIEN 30 MINUTES

Une identité qui se construit dans le présent avec l'art.

La pièce questionne une identité qui se construit dans le présent avec l'art, et non avec une histoire personnelle issue du passé. C'est la rencontre du simple plaisir de créer, d'être présent, et du bonheur de partager l'instant. Un rêve ? Une utopie ? En tout cas accessible à tous les publics.

Ce duo prend ses racines dans une improvisation qui a été, pour ces deux artistes, le déclencheur d'une aventure si évidente qu'il fallait pousser le processus plus loin. D'une part les sonorités de la guitare blues lap steel et la voix lourde et suave de Malik Soarès ; d'autre part la danse puissante, sensible, féline et millimétrée de Babacar Cissé.

Un duo plein de poésie, une vraie respiration où le rêve prend place sur scène. Faire tomber les interdits, repousser les frontières, et faire de cette rencontre un moment juste et simple — un moment où le temps s'arrête, où l'on aura tous voyagé en oubliant pour un temps le cadre que la vie nous impose.



DISTRIBUTION

DIRECTION ARTISTIQUE ET
DANSEUR INTERPRÈTE

Babacar Cissé

CHANTEUR ET GUITARISTE

Malik Soarès

PLATEAU

Ouverture 10 m · profondeur 9 m · hauteur sous
perche 6 m. Boîte noire à l'italienne. Adaptations
possibles avec l'équipe.

Fiche technique détaillée sur demande.

ACTIONS CULTURELLES

- Atelier de mise en mouvement, lié aux techniques
et procédés de création de la pièce
- Atelier de transmission d'un extrait
- Échange autour du propos et des procédés de
création
- Rencontre bord de plateau, et préparation des
spectateurs en amont
- Présentation des métiers du spectacle

CONDITIONS

Cette pièce n'est pas proposée à la diffusion en l'état. Toute sollicitation passe par le chorégraphe :
ce dossier vaut mémoire de l'œuvre, pas offre commerciale.

Aux coûts de cession s'ajoutent les frais annexes : voyages, hébergement et repas de l'équipe en
déplacement — artistes et techniciens.

La compagnie est basée en Nouvelle-Aquitaine et peut mobiliser l'aide à la diffusion de l'OARA, qui prend
en charge une part des frais annexes. Cette aide n'est pas réservée aux lieux néo-aquitains.

SOUTIENS

SUBVENTIONS

DRAC Nouvelle-Aquitaine · Région Nouvelle-
Aquitaine · Département de la Gironde · Ville de
Cenon

COPRODUCTIONS

OARA · IDDAC · CCN de La Rochelle – Kader Attou ·
CCN de Créteil – Mourad Merzouki · IADU La Villette ·
SACEM · SACD

AIDE AU PROJET

SPEDIDAM · ADAMI · Mécénat Caisse des Dépôts

NOUS JOINDRE

DIRECTION ARTISTIQUE

Babacar Cissé « Boubà »
babacarcisse.com

DIFFUSION ET ADMINISTRATION

lesassociesscrew@gmail.com

SIÈGE

Compagnie Les Associés Crew
38 rue Pasteur · 33150 Cenon
lesassociesscrew.fr